









مسرح الرأس



محمد موسم المفرجى



ضحايا وأراء

يتمسك لكل شيء... حتى نلظ عندما يكون أمهه! يوزع الإبتسامة  
المخلفة... الصفر... والجمراء... والمتعددة الألوان... بمنحها... فلاشا  
من يجب... ولأن يكره... هكذا من غير تفريق... أو تمييز... نفاق  
اجتماعي... يترسبه البعض عندما تلتقي الوجوه... ويضجها مخن  
واحد...!!

تناقض غريب.. وسلوك عجب!؟

عرف الحق بقلبه!! لم يعد  
السفر معضلة في وقتنا  
الحاضر.. لكنا أصبحت تفكر  
الف مرة مع من تسافر؟ لئلا  
تعود وقد فقدت صديقاً أو  
زماً!!  
زواج...!!  
كلما تقلد مسئول جديد..  
مهام عمل له علاقة بالجمهور..  
أثرت حوله زوايج.. بين  
مرجفة.. وواجفة.. وخافعة على  
مواقفها.. ولعل أكثر مروجي

تلك الإشاعات هم أولئك الذين  
يقفون على أرض مرخوة!!  
فتهمز من تحتهم فيصيحهم  
الفرح.. ويختل توازنهم..  
فيطلقون تلك.. الزوايج..  
للتخفيف عن انفسهم.. قبل أن  
يبدأ السقوط أو العد التنازلي..  
حتى لا يحدث سقوطهم دويماً  
نتيجة ارتطامهم بالحقيقة..  
لكن المسئول الوافق من نفسه..  
لا تؤثر فيه تلك الإشاعات.. ولا  
يعبر تلك الزوايج أهمية..  
خاصة حينما يدرك بإحساسه

أما كان الأجدر به أن يلتزم  
موقفاً معيناً يحفظ له كرامته..  
واحترامه في نظر الآخرين؟  
● إننا ونحن نلتمس.. ونشاهد  
بعض الظواهر والسلالات  
الفردية.. وإزدواجية بعض  
الشخصيات.. وتغير مواقفها  
تسأل ماذا جنى أولئك من هذا  
السلوك الذي يتناقض مع الدين  
أولاً من حيث الغيبة والتنمية  
والنواحية.. وأبهاث الآخرين؟  
ومن ناحية اجتماعية.. حيث  
يرفض الناس هذه الممارسات  
التي تدل على ضعف  
الشخصية.. وتعدد الوجوه..  
وارتداء الأتمة.. وفي الوقت  
نفسه فإنهم يحترمون صاحب  
الموقف.. صاحب البدا.. حتى  
وإن اختلفوا معه.. لأنه على  
الأقل يمثل إيجاباً ثابتاً.. وله  
رأي يقف عنده.. ويدافع عنه  
من خلال قناعة خاصة.. فمع  
ما سبق.. من شذوذ بعض  
الحالات.. والقاعدة.. وما فيها  
من تناقض.. إلا أن الإبتسامة  
النائمة من القلب.. والبشاشة  
التي تنبض بالحب هي الجسر  
الذي يربط بين الآخرين..  
ويقرى العلاقات ويرسي قواعد  
المودة.. والأخوة الصادقة..  
التي ترتاح إليها النفوس..



الاحتمالات المستقبلية التي تنتظر  
انجولا.. بعد رحيل الكوبيين

● قد تلتك الأيام أن انسحب كل من القوات الكوبية وقوات جنوب أفريقيا من أنجولا بمطالبة نعمة مزدوجة للأنجوليين.. فعلى  
هذا الانسحاب نفسه من شأنه أن يخلق فراغاً سياسياً يحمل في طياته الخطر للحزب المركزي الحاكم وزعيمه للتكنوقراطي  
الرئيس دوس سانتوس.

١٩٨٥ حيث قل صراحة: « من المستحيل  
أن يتواجد الحزب في القطاعات الجوية  
من حياة الأمة ».  
رؤية نقطة ضعف أخرى كانت تتمثل في  
تركيز السلطات في الرئاسة.. ففي غياب  
تواجد رئيس الوزراء يكون دوس سانتوس  
رئيساً للحزب ورئيساً للدولة وقائداً عاماً  
للقوات المسلحة..  
وفي عام ١٩٨٦ خياله اللجنة المركزية  
سلطات استثنائية ثم خياله فيما بعد سلطة  
تعيين مجلس عسكري إقليمي ذات نفوذ  
واسع في المجالات الدفنية وكذلك المجالات  
المسكوية..  
بحقيقة أن دوس سانتوس لم يتعزز  
للتدبير الجيد من جانب أحد من جبه  
إلى السلطة خلفاً لأجوسيتو نيتو في عام  
١٩٧٩ ربما تكون راجعة إلى قدرته على  
التفاوض وإيضاح أن نيتو خلفه الكوبيين..



أضواء وأحداث

الانجولية هي سيادة رسمية أكثر منها  
حقيقية إذ ليس للحزب أكثر من ٢٦  
الف عضو في مجتمع ذي تركيبة قلبية  
تعداد سكانها تسعة ملايين نسمة  
ونقطة الضعف هذه ظاهرة بشكل  
واضح في الريف..  
ثقله الضعيف  
ومشكلة تنفيذ القرارات الاستراتيجية  
تزداد تعقيداً بفضل بيروقراطية كبيرة  
العدد ليس معطى أفراداً من أعضاء  
الحزب المركزي الحاكم ولهذا فإنهم لا  
يقلصونه أذلة بالضرورة.. وقد أعترف  
دوس سانتوس بالبحر في خطاب له في عام  
١٩٨٥ من غير الطوبى ما إذا كان يشكل  
خطراً ملموساً وإن كان من الواضح أن  
الرئيس الانجولي نفسه لا يلقى بالآلاف..  
ولعل القوى الشخصية في الحزب بعد  
خساسة زعيمه هو البعثات كروانيل  
بيديو فان ديمير وزير البترول والمطلة إلا  
أنه يدير سدياً جميعاً للرئيس الانجولي..  
واحدة قوة سياسية متمسكة في الحزب  
ومن ثم كمر مصدر التهديد هم رجال  
القوات المسلحة الانجولية وعددهم  
خمس ألف شخص وواضع أن الكروانيل  
بيديو ونيتو وزير الدفاع ليست له طموحات  
ظاهرة للاستيلاء على السلطة..  
أما السلطة الحقيقية فتكمن في أيدي  
الكروانيل انطونيو فرانكو رئيس الأركان  
وعضو المكتب السياسي.. وهذا الرجل لم  
يظهر أي مؤشر على عدم الولاء ومن  
الواضح فيما يبدو أن القوات الكوبية لعبت  
دوراً في عملية القمع العنيف لمحاربة  
الانقلاب العسكري الذي برزت ضد  
الرئيس نيتو في عام ١٩٧٧ وفي ظل قدرة  
القوات المسلحة على السيطرة على بيوتنا  
تبدو احتمالات مواجهة دوس سانتوس  
للمتاعب بعيدة طالما أن الكوبيين موجودين  
في أنجولا..  
أما ما يمكن أن يحدث بعد رحيل  
الكوبيين عن أنجولا فانه قد يتوقف على  
قدرة سانتوس على إنهاء القتال الداخلي  
والكف الذي يستنزف قدرات الشعب  
الانجولي منذ سنوات طويلة.

الإنسان ليس محبوباً لصالح عبد الصبور



صلاح عبد الصبور

أما قول صلاح عبد الصبور: « وهكذا أصبحت مؤلماً ومزلاً هذا موقف  
الوجداني الذي اخترته.. فانه قد ب.. مؤلماً ارتبطته الوثيق بالله  
واختارته.. الذين.. على العلمانية والاحكام.. كان تقول مثلاً بانه محمدي أي  
تتمنى على هدي محمد.. ولا يحق لأحد أن يتهم في هذه الحال بالقتيل..  
وأدعاء النبوة والمطالبة بقلعة حد البرة والفكر عليه.. و...  
ويوضح صلاح عبد الصبور مقصوده ذلك من تناقضه بقوله.. أن  
حياتنا غير مجدية وسخيفة.. فإياه عليه هل يدعي صلاح عبد الصبور  
الأروحية في المفرة الأولى ثم يؤكد أن حياته غير مجدية وسخيفة في المفرة  
الثانية.. وإي إله ذلك وأي الوهي..  
ثم يتبع فيقول.. أن حياتنا غير مجدية وسخيفة مالم ترتبط بفرقة عامة  
وشاملة تسعى إلى الكمال..  
وما هذه المفرة التي يقصدها صلاح عبد الصبور.. أي.. الله القادر..  
سبحانه وتعالى والذي يعلن ولاءه له وإيمانه به فأنشأ كيف يتخذ قلبه  
المقل لك فريته لتمام الشاعر بتأليه نفسه ثم يؤكد على أنه يطلب لنفسه  
العبدية الدينية في عرض عث لإيمانه به من حيث المنطق أو البحت  
الوضوحي الدقيق.. لا أبري وأنه مثلاً أقول.. أنا أنا بفسلوب فهم كذا  
تتحول معقول عدم تهتم عظم حياتنا الثقافية والإيمانية وبه الأمر من قبل  
ومن بعد..  
ثم يقول صلاح عبد الصبور.. لقد أصبحت الآن في سلام مع الله أؤمن بأن  
كل إضافة إلى خبرة الإنسانية أو اكتشافها.. أو حساسيتها هي خطوة نحو  
الكمال أو هي خطوة نحو الله.. وليتنا ننشد من ذلك شعراً نعمل به..  
ونحلقه في أوجه حياتنا الثقافية والعلمية والدينية.. ولا أبري  
هل يمكن أن نلهم كلام صلاح عبد الصبور في هذه المفرة بغير أنه يقصد أن  
يؤلي الإنسان في سلام مع الله يتبع هديه ويقيم في نفسه أوامره التي بلغها  
عنه رسلاً في مختلف الأيمان والتي هي روافد تصب جميعها في الإسلام  
التيح الزاخر..  
ثم يؤكد صلاح عبد الصبور في المفرة ذاتها على ضرورة العمل والإضافة  
إلى خبرة الإنسانية أو اكتشافها أو حساسيتها والإسلام قد دعا إلى ذلك.. وإذا  
لم نأخذ به من أجل ذلك نسقط ونختبط كلمة وكافراً..  
ويؤكد صلاح عبد الصبور أن هذا العمل وهذه الإضافة هي خطوة نحو  
الكمال.. خطوة نحو الله.. وهذا الكلام لعمري حقيق.. بالتحديد والاحترام  
والتحقيق.. وجدير بأن نشر صاحبه الذي حق على نفسه لهدى الدنيا هذه  
الحقائق ونحن نيام فيمكتل الذرف..  
ثم يعود صلاح عبد الصبور ليقفنا إلى مدى الانحراف الإنساني في كل  
الأرض والذي يفرقه الإنسان من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب وموروا  
بنا.. نحن في الشرق الأوسط..  
وهو يريد في كلامه بين العمل والجزاء وهو منطق إسلامي عليل..  
استمع إليه يقول.. أن الله لا يحبنا بالحكمة ولكنه يعطينا ما نستحقه لأنه  
قد أسلمنا الكون بريئة ملة عبيد نحن نعلمها فعاداً صنعنا به على مدى  
عشرات القرون وقد كان يستحقنا أن نجعله جنة وأرضاً في ظلال العذراء  
والخير والحياة.. لقد لولاهم بقليل والاعتماد والتفكير لم يبق لنا على  
مائدة الحياة سوى الحيف لأنها هي المستحق..  
إن شاعرنا صلاح عبد الصبور بحسه المزهف والذي يتبرق من أعماله  
لهذه الناس البروة التي تجري في العالم الحاضر من فقر يشع انتدبه انعقاد  
العالم إلى الكلال الاجتماعي والإنساني الذي شرعته الأيمان.. ثم التقل

وهج الحروف

تسقط كل الأزيمة.. أمام بهائك.. حيث يولد  
الشرق من زمن الأصيل.. ترون إليك اللحظة زهواً..  
والأضواء تتخطان.. وتتسبقتان.. وأنا أبتك لأوعجي..  
« لا نار بلا ضوء.. ولا ليل بلا أسرار »!!  
● تمد المسافات أيديها.. وترفع الأمانى هاماتها..  
لتعاقب زمان الوصل.. الذي ميط فجأة.. ونام..  
نوما عميقاً.. وهو يضم الجرح النازف.. ووقع  
السويجات يمر على القلب.. رحيل.. لمة ريق..!!  
● بيني.. وبينك.. لفة تتلقى في مداراتها..!!  
ويبينك.. وبينك.. زمن.. يذوب في لحظة  
الاستراق..! فمتى يكون الزمن.. لفة؟ ومتى تكون  
اللفة.. زمناً.. يوغل في الأعماق إلى الأبد.. لينزك  
لمحرف بدر بن عبد المصنن.. أن يفوح بالشذا.. وهو  
يفسح ريشته في مداد القلب.. ويكتب ملحمة  
الوجد.. وحجم التوهم..  
لأيل أحبك ما بقي في السما نور  
وإذا ضوواني الليل للصبح أحبك  
واللحظة التي كلها صد وغرور  
أشوق قبوري بين عينك وقلبك  
في صدري اسراج حزين.. ومكسور  
رغم المظن والريح شلته بصدري  
والله ما به غير لوعتي أقصور  
وخوفي عليك الله ربي.. وربك  
العمر أحبك ما بقي فيني أشعور  
ومتى جفني العمر.. وش لون أحبك؟  
●●●  
عـلـلـ اي المـنـي.. تـلقـي  
وحـبـبـك في دمي.. زوئـي  
بـه اـنـسـى.. بـه اـنـسـى  
الم تـفـهم مـعـنـي العـفـق  
بـسـاسـي.. الم تـعـشـق  
بـسـدون رـمـوشـك الطـلـو  
ت قلبـي في الـهـوى مـقـل

السفر..  
والفحص الشخصي!  
لقد أضحي السفر.. هو  
الحك الطبيعي.. في أحيان  
كثيرة.. لاختبار قدرات  
الرجال.. وأخلاقياتهم.. وهو  
مقياس الرحولة.. من حيث  
الإنجاز.. وكرم النفس.. والزمرد  
والقدرة على التحمل.. وبالعكس  
حينما تظهر بعض البوار  
والتهافت التي تدل على  
الانانية والاستئثار.. فحينما  
يصدم الإنسان في شخص أو  
أشخاص كان لهم في نفسه  
تصوراً مغايراً.. لكن السفر  
يضمهم في حجمهم الحقيقي  
وعلى النقيض من ذلك تتغير  
النظرة إلى شخص آخر.. فيكون  
فوق التوقعات.. بما يمتلك من  
روح عالية.. ويخلق نبيل  
وتضحية.. هذا السفر أصبح  
بمقاييس الفحص الشخصي على  
طريقة «الفحص الدوري»..  
قد يتجاوز البعض وقد  
يظهر الخلل في البعض الآخر..  
إنساناً.. أو أكثر تنافراً.. لذا  
سنبقى لقمان الحكيم في توصية  
إبنه وتعليمه آداب السفر من  
خلال قائمة طويلة تقتطف منها  
ما يوافق مقتضيات العصر..  
كقوله:  
«يا بني إذا سافرت فكن  
لأصحابك موافقاً في كل شيء  
يقربك إلى الله.. وبيادك عن  
مصميتهم.. ولكن التيسر في  
وجوههم.. وأكر كرمياً على زادك  
بينهم.. وإذا دعوك فاجبهم..  
وإذا استأذكرك.. فأعظمهم..  
وإذا استشهدوك على الحق  
فاشهد لهم.. وأجهد رأيك..  
وإذا رأيتهم يمشون فامش  
معهم.. أو يمشون فامش  
معه.. واستمع لمن هو أكبر  
منك.. وأن تحترم في طريق  
فانزلوا.. وأن شككت في القصد  
فتثبتوا.. وتجاوزوا.. وأن  
التعاقب إذا أبصر شيئاً بعينه..

لأنهم من الغباء إلى درجة  
أنهم عاجزين عن تفسير هذه  
الظاهرة المرصية؟  
ثم لماذا خاتمة الشجاعة  
وخلة الجبن عن مواجهة  
الخصم؟  
إذا كان هذا البعض يخشى  
مفية المواجهة.. ويؤدأ الشر  
بالخير.. فما هي دواعي..  
الغفلة والتزلف.. والابتسامات  
الخالوة؟  
●●●  
مطار الزمن  
الصدق والامانة

يقال أن صاحب الشهرة  
الحقيقية هو ذلك الإنسان الذي  
يخلد اسمه أكبر الناس بمعنى  
أنه لا ذكر في مجتمع ما سيحفظ  
الجميع بمرورهم له.. وهناك  
الكثير من الناس من  
يبدعون بذكرهم ما يعرفونه عنه..  
لأنه لا يندب خلفه يتي  
عليه مديراً.. وإفضاله لا يجد روتاً  
لأن عتوى كلمة.. فكم يتنى  
الأخرون بأن يكون لهم صلة بذلك  
الشخص حتى يتسلوا ما جيلوه  
وأن يتكسروا كل ما هو أصلي  
ومرغوب..  
وفي الوجه الآخر قد استغل  
هذه المكنة بين الناس.. فخلطوا  
الكل بمرهم ويقدروهم ويؤمنون أن  
يخلد عليه بكلمة فهو يتسلى في  
بسط نفوذه في أي اتجاه وعلى  
جميع المستويات منه لا يهـ  
المرحاج إلى أحد وبذلك يطمحون أن  
مركزه واسمه يعطيه الحق في ذلك  
حين يربح بأن يظن في أي خيرة  
وصاحب الكلمة المسموعة دون  
مراجعة.. أو تضام.. أو حتى  
التنازل..  
ولا يعرف أن هناك من يتكشف  
هذا الأسلوب وقد يتسبب التمثل  
معه بكل هذه وقته أصبح الآن  
أحد الحزن والخوف والصيب من  
الإنسان المتأمل من كل شيء  
لاي أحد من أي يأخذ من أي أحد  
على حذر.. فبعضه..  
أخيراً ما كانت الأرواح منهار  
بعضهم البعض من غير وعين  
تتأمل وتنتقد وأمانة  
●●●  
فجاءت حبيب جور هيف





حقیقۃ الاسلام .

**هذا هو العلاج**  
والعلاج في رأيي مثل هذه الظاهرة هو جلوس هؤلاء الى التخصصين فيما يتفقون من علم ومعركة .. فذاك علوم لايد ان يتعلمها الانسان بالتلقي عن الغير ، ولا يستطيع هو أن يصل او يحصل عليها بنفسه . ومنها على سبيل المثال القرآن .. هل يستطيع احد ان يتعلم تلاوة صحيحة بالنظر في المصحف ؟!

في العلم .. بخاصة في العلوم الشرعية . يجب أن نسمع ونفهم والراشدين . وقد أوضح لنا القرآن هذا الطريق في قوله عز وجل : ﴿ وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم ﴾ . فبهذه الآية يوجهنا القرآن إلى أن تكون هناك طائفة من الأشخاص متخصصة ترشد الناس وتعلمهم أمور دينهم وما يخفى عليهم .

**الاعلام الاسلامي  
غير مؤثر**

● وعن القواعد والاسس التي يجب ان ينطلق منها اعلام اسلامي موحد وفعال .. قال فضيلة الشيخ جادالحق :

في الواقع اذا نظرنا الى دور الاعلام الاسلامي فاقننا لا نستطيع ان نقول ان لدينا اعلاما اسلاميا له تأثيره في العالم . او حتى في اعلان رأي المسلمين في اي قضية او حادثة انسانية او سياسية او خلافة . فالمنظمات الاسلامية التي تعتب منظمات دولية ليست على المستوى من القوة بحيث تستطيع ان تعلن رايها بكل قوة .. كما انه ليست لديها

---

● فضيلة الشيخ جاد الحق يتحدث لمندوبي الندوة

## ٤ جماعات في الإسلام ..

### والقرآن والسنة هما المصدر الأساسي

الإسلامية وتشابها ويستعيدون اللقب  
التي نشأت في العصور السابقة  
كالعصر العباسي فيقولون من هذه  
التي فرت بين أبناء الإسلام وخرجت  
بأفكار فلسفية اثر ترجمة الفلسفات  
اليونانية والرومانية وغيرها واختلاطها  
مع العلوم الإسلامية ..  
والعرفان الاسلام ليس فيه  
جماعات ولا جماعات وانما الاسلام هو  
الاسلام، له مصادره الاساسية  
المعروفة مظهرة في القرآن والسنة وما  
يتلى، بغير هذا فهو لا شك يجعل

المسلمين بدأ واضحة في تحريك مثل هذه النزعات ، فهم يريدون دائما ان لا يستقر أحوال المسلمين والاسلام وان تتحول المنازعات والفتالات والخلافات في جميع الشعوب الاسلامية . لانهم يخشون استقرار هذه الشعوب ونعماها . أتياً سواء من الناحية الاقتصادية او من الناحية السياسية او من الناحية العلمية .

فهم بلا شك يريدون تعطيل سير هذه المسيرة الاسلامية بمثل هذه الفتالات التي خلقها من أجل إنهاء هذه

الإغاثة فسنصل إن شاء الله إلى الخط  
المستقيم الذي سيكون له أثره في  
الحفاظ على إسلام المسلمين وفي دعوة  
غيرهم إلى الإسلام .

**التطرف الديني**

● وتحدث فضيلته عن ظاهرة التطرف الديني في بعض البلدان الاسلامية فقال :

اعتقد أن التطرف الذي يوجد في بعض بلاد المسلمين ناشئ عن سوء فهم للإسلام .. واعتقد أن لاعداء

■ جـدة / سعد القرشي ومشعل الحارثي  
اشاد فضيلة الشيخ جادالحق علي جادالحق شيخ الازهر بالصحة  
التي يشهدها العالم الاسلامي بين شبابه حاليا ووصفها بانها امر  
واقع وملحوس...

وقال فضيلته في تصريح خاص «للندوة» ان شبابنا هم مستقبل الامة ، وينبغي ان نأخذهم بما اوصى به رسولنا الكريم ﷺ حينما قال : «الزموا اولادكم واحسنوا اندهم» .

والأكاديمية الإسلامية في دور الأسيرة في  
تربية الشباب المسلم ، وقال : ينبغي  
على كل أسرة أن تربي ابنها دينيا  
وتربويا وعلميا ونفسيا واجتماعيا ، على  
أن تتوكل التربية الدينية مع التربية  
الاجسية حتى ينشأ شابا على تعاليم  
الاسلام الصحيحة وحسن احياء قوته  
حسنة .

**القوة الحسنة**

وأوضح فضيلته أن القوة من أهم عناصر الدعوة الإسلامية . وقال : ذلك كانت القوة . في رسول الله ﷺ بقوله تعالى : لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة .

فلا ينبغي أن يكون هناك احتلالا بين القولين **على العمل** ، شاعليا بتناجيا إلى أن يكونوا ملتزمين بالإسلام حتى ينهضوا بالدعوة نهضة صريحة وذلك يحتاج إلى تهيئة تربية حسنة سليمة في داخل الأسرة ، ثم في مراحل التعليم المختلفة حتى يكونوا على المنهج الإسلامي القويم .

**النشاط التصوري**

● يتحدث فضيلة شيخ الأزهر عن النشاط التصوري، وسبل مواجهته ودور هيئة الاغاثة الإسلامية في ذلك فقال:

لا شك أن أمور الدعوة الإسلامية كانت ولا تزال تقوم على الكلمة فقط، واجتماع الناس للتعاون، وهذا

**المجلس العالمي للاغاثة**

وسرني بهذه المناسبة أن أذكر الدور الذي يقوم به المجلس العالمي للاغاثة والدعوة وهو التنسيق والتخطيط للإصغاء الى مستحقها بأسرع وقت، وأؤكد أنه إذا تزامنت الدعوة بالكمة والتعليم والمساعدة الدينية للمعوزة مع

## إعلانات فرعية

اعلان تمديد مناسلات

٣- تعلن ادارة التعليم بالاحساء عن تمديد قبول علائق المناسلات التالية :

١- ترميم مدرسة الملاين الحضرمي الموقسة بالميلين حتى يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٧هـ وسعود فتح المنظريف يوم

٢- ترميم مدرسة الترابلية حتى يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/٧هـ وسعود فتح المنظريف يوم

٣- تفتتاح احياء حادي يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/١٣هـ وسعود فتح المنظريف يوم الاثنين

الموافق ١٤١٠/٩/١٤هـ

٤- التفتاحة الشاملة لمدارس حتى يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٩/١٣هـ وسعود فتح المنظريف يوم

الاحد الموافق ١٤١٠/٩/١٤هـ بسلام يوم الاءيد الموافق ١٤١٠/٩/١٥هـ والاضافة الى الشروط التالية :

١- عدم المناقصة - ٢- لغير للمعمليات المشكورة لاداء ماعد ترميم مدرسة حرض بمبلغ (١٠٠) ريال

٣- تقدم العروض قبل الساعة الثامنة بغرفة المناقصات بالاحساء

٤- ارفاق طلبت ضمن بيتي ١٠٠٠ قيمة الحساب سلفي للمعول لمدة ثلاثة شهور لتغطية الشيكات

٥- مائة كالت

٤- ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية توضح الحرج المالي والقررة الائتمانية للمعول ومدى قيامه

بوفائه بالقرضات تجاه الاخرين بشكل عام

٥- ارفاق صورة من شهادة الزكاة والادخل سلفي المعول

٦- ارفاق صورة من السجل التجاري

٧- ارفاق صورة من نسخة الاشتراك في الفرقة التجارية سلفي المعول

٨- يقتصر المدخل في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين

٩- تقبل المشتجك الوطنية على غيرها او اشتجيات با افشاش الوطني

١٠- يقدم المعطاء على التصديق اعد ذلك والبراق بالشرطه والادخل سلفي على غيره من اصل وثلاقت مسور داخل مخوم بقتشمه الاصرع من الالتزام والتقديم باو و في نظام مشتريات الحصة وتغلبت مشترياتها واللائحة المتضمنه المحمول بها حاليا

١١ - لجانته حتى إتمامه البقاء الأصلي

---

تعلن الإدارة العامة للمجاهدين عن المصطفى التالية

مطبعة إنشاء مبنى الإدارة بمدينة الرياض - آخر موعد لقبول العطاءات الإثنين ١٤١٠/٩/٨هـ

رقم ٤٦ - قيمة المصطفى ٥٠٠٠ خمسة آلاف ريال - درجة التصنيف الرابعة في مجال المجاني -

موعد فتح المصطفى الثلاثاء ١٤١٠/٩/٨هـ

● تعلن بلدية مدينة ابيja عن طرح المناقصات الآتية لعل من يرغب شراء هذه المناقصات التتبع  
للشؤون المالية بالبلدية اعتبارا من ١٤١٠/٩/١١  
رقم المناقصة ١٤١٠/٩/١١ اسم المناقصة تزويد مواد لقسـم الصيانة العامة قيمة وثائق  
المناقصـة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤١٠/٩/١٤ تاريخ فتح المظاريف  
١٤١٠/٩/١٥  
رقم المناقصة ١٤١٠/٩/١٢ اسم المناقصة تزويد مواد جديدة لورشـة الصيانة العامة قيمة  
وثائق المناقصـة ١٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤١٠/٩/١٤ تاريخ فتح المظاريف  
١٤١٠/٩/١٥  
رقم المناقصة ١٤١٠/٩/١٣ اسم المناقصـة صيانة شوارع حي البساتين غرب المستنهي  
قيمة وثائق المناقصـة ٥٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤١٠/٩/١٩ تاريخ فتح  
المظاريف ١٤١٠/٩/٢٠  
رقم المناقصة ١٤١٠/٩/١٤ اسم المناقصـة صيانة شوارع حي القرن الجديد قيمة وثائق  
المناقصـة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاء ١٤١٠/٩/١٩ تاريخ فتح المظاريف  
١٤١٠/٩/٢٠

رقم المضافة ١١٠٠/١٤٠٩٠٠ اسم المضافة صيلة شوارع حي الخلدية قيمة وثائق  
المضافة ١٠٠٠ ريال آخر موعد لتقديم المعتاد ١٤٠٩/٧/٢٠ تاريخ فتح المظاريف  
١٤٠٩/٧/٢١

رقم المضافة ١١٠٠/١٤٠٩٠٦ اسم المضافة صيلة شوارع حي مشان الغربي قيمة وثائق  
المضافة ١٠٠٠ ريال آخر موعد لتقديم المعتاد ١٤٠٩/٧/٢٠ تاريخ فتح المظاريف  
١٤٠٩/٧/٢١

رقم المضافة ١١٠٠/١٤٠٩٠٧ اسم المضافة صيلة شوارع حي شرقية قيمة وثائق  
المضافة ١٠٠٠ ريال آخر موعد لتقديم المعتاد ١٤٠٩/٧/٢٠ تاريخ فتح المظاريف  
١٤٠٩/٧/٢١

[illegible]

● إعلان مناقصة رقم ١٤١٠/١٠/٩٠-أ ●

● تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها شراء عملية عصفية ونظافة مكية وكلاء الإبناء الرئيسة وملحقاته بمرض المناقصة بموجب الشروط والأوصاف التي يمكن الحصول عليها من الإدارة العامة للإعلام بوزارة به أوريد سيجع ملاتي ريل ال صندوق الوزارة ملل السندة الواحدة. قبل السندة الرايين السندة النسخة ال هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مضمون بالشعاع الإحمر عل أن يكون مضموناً مستوفياً لما يلي

- ١- يعطون الفرق باسم وزارة الإعلام ويكتب عليه اسم المناقصة.
- ٢- يكون العطاء من أصل ومضمونين
- ٣- يرفق بالعطاء مضمونين من شهادة السندة الإخبارية والفرق السندة الملل المضمون لعام ١٤٠٩/٩-أ
- ٤- يرفق بالعطاء مضمونين من شهادة السندة الإخبارية بالفرقة السندة الملل المضمون لعام ١٤٠٩/٩-أ

١٠٤٨/١٠٤٩ - ١٠٤٩/١٠٤٨  
١ - يراقب بمطعمه ايضا صوبيتين من السجل التجارى  
٢ - تقوم مساهم ابتدائى بنسبه ٦١ من اجمالي قيمة المعطاه سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف  
٣ - يكتب على الختلاف جميع محتوياته رقم المخاصة  
٤ - يقيم قديم عينات او كشكولات على حسب  
٥ - اذا كان المعطاه مقدما من وكيل يجب ان يراقب توكيل شرعى من صاحب المعطاه الصلى باسمه السجل التجارى  
٦ - كل الزواره حشونه المخاصة دون ان يكون للمختصلى اي اعتراض  
٧ - تقتصر المخاصة على السموين فقط  
٨ - ومن بين الزواره ويضرب اى عطاء يبرهن استيلاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقول المعطاهات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٠٧/١٢/٢٩  
٩ - تستلحق المظاريف بالآراء ثمانية ٢ تمام الساعة العشرية بوقتفتحت الزوال من اليوم الذى يليه  
● اعلان مخاصة رقم ١١٠٤/١١٠٤/١١٠٤ ●  
١١٠٤/١١٠٤/١١٠٤ ●

١ - يحوزون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المصلحة  
٢ - يمسكون الأوراق باسمه من أصل وصورتين

- ١- يوافق بقطعة صورية من شهادة تسجيل الأمانة والداخل سرية المفعول لعام ١٤٠٩/٤/٨هـ
- ٢- يوافق بقطعة صورية من شهادة التسجيل بالقرعة التجارية السرية المفعول لعام ١٤٠٩/٤/٨هـ
- ٣- يوافق بقطعة أيضا صورية من السجل التجاري
- ٤- تقديم قسطن ابتدائي بملغ خمسة آلاف ريال ..... صاري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المقايض
- ٥- يكتب على المرفق وجميع محتوياته رقم المخافصة
- ٦- يقيم جديد عيانت أو فتقالات على قيد صف
- ٧- اذن لكل المصطاء مقدما من وكيل جيب أن يقدم توكيل شرعي من صاحب المصطاء الصوري باسمه السجل التجاري
- ٨- من قبل الوزارة فحيزة المخافصة دون أن يكون للمختصم أي اعتراض
- ٩- تقتصر المخافصة على السعوديين فقط
- ١٠- هذا هو الحق والوزارة على عطاء برهن استيفاء له من بعض هذه الشروط علما بان لآخر موعد اقفول المصطانات هو يوم الخميس الموافق ١٤٠٩/٤/٨هـ
- ١١- مستحق الخلفاء بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوال من اليوم الذي يليه

[illegible]

(استعلا)

تعلل الإدارة العامة لتصور الضريبة الحكومية عن رغبته في سبيلها الحدائق وريش الصو-  
ر الضريبة الحكومية للحدائق الحدائق على الأراضي الخشبية في هذه الممتلكات مرابحة في ريش الصو-  
ر والضرائب التي تفرضها الحكومة على سبيلها الشروط والخصائص تلك التي تملكها ريش الصو-  
ر (3-10) التسمية الواضحة ومن ثم تلتزم بحكمه داخل كل مخدوم بالتسليم القانوني وحقه في عدم  
التسليم الواضحة ومن ثم تلتزم بحكمه داخل كل مخدوم بالتسليم القانوني وحقه في عدم  
العرض على السجل المملوك في هذه الصو-ر من أجل التجاري وضوءه تسديد الضرائب والضرائب  
وتسليمه والضرائب في العدة التجارية على ما كان نوع التسليم القانوني من سبيلها هذه الصو-ر  
والسجل المملوك (3-10) والتسليم القانوني من سبيلها هذه الصو-ر

[illegible]

■ يعالج ملتح وأمين عيود عن نقد جوار سفر  
البنكي صدر من بيروت في ١٩٨٠/١٠/١٠ يرجى  
من إدارته إيداعه في إيداعه في الإقتضائية  
بجدة.

■ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة  
الوافي/ السيد محمد عبدالله الفايهات في تاريخ  
١٩٧٢/١٢/١٠ وتاريخ  
١٩٧٢/١٢/١٠ في سجل مكة المكرمة في رقم  
١٩٧٢/١٢/١٠ يرجى من إدارة الأحوال المدنية  
بجدة في مكة المكرمة وأمر إدارة الأحوال المدنية  
لا يوليه دون الحفظية ولا تغفلها ولا العبد  
بموتها ولا استعمالها من قبل غير صاحبه ولا  
مخالفه يعاقب بالنظام

■ وترأ ويوجد من الغرب مكة حسن بن بطول  
الضلع ١٨ وترأ ويوجد من الشمال مساحه  
الضلع ٢٨ وترأ ويوجد من الجنوب مكة حسن  
الضلع ٢٨ وترأ والمساحه الكلية  
٢٨٨٢/٨.

■ الترأ الركب السماه المعمر الاسفل ويوجد  
من الشرق مكة حسن بن بطول الضلع ١٠٣  
ويوجد من الغرب مساحه بطول الضلع ١٠٣  
ويوجد من الشمال مكة علي بن بطول  
الضلع ٢٣.٥ وترأ ويوجد من الجنوب مكة  
الضلع ٢٣.٥ وترأ والمساحه الكلية  
٢٢٥٢.٥.

■ الترأ الركب السماه المعمر ويوجد من الشرق

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



جولة خادم الحرمين الشريفين التفقدية للقاعدة .. حواس.

**إعلانات فرعية**

■ يعلن عبادة عبادة أحمد عبد الله عن نقد جو  
سفر رقم ٢٤٩٩ تاريخ ١٢/١٢/١٤٢٨ م صدر  
من القضاة العينية بجهة  
يرضى من يرضى عليه ان يسلمه الى القضاة  
العينية بجهة  
■ يعلن عن خلية رجاء الله الحزبي عن نقد  
شهادة الدوايمة السليمة السليمة الدوايمة  
١٣٦٦/٩١ م صدرت من مؤسسة الامام البخاري  
يرضى من يرضى عليه ان يسلمه الى ادار  
التعليم بمكة المكرمة  
■ يعلن فؤاد امين حدي عن نقد رخصة صدر

رقم ٦١٧ تاريخ ١٤٠٦/٤/٢٣ هـ صادرة من  
 العاصمة المقدسة  
 يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
 العاصمة المقدسة  
 يعلن عبدالرشيد فضل كريم عن فقد  
 الرقم ٦١٧ تاريخ ١٤٠٦/٤/٢٣ هـ  
 صادرة من  
 مكة المكرمة  
 يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
 مكة المكرمة  
 يعلن محمد حقيق خذواف  
 للجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من  
 السودان

الرجاء ممن يعطو عليه ان يسلموه للاقتضائي  
السودانية بجدة.

■ ■ ■ يتن غلب محمد هزير عن افد جواز سف  
رقم ٢٣٦٦٤ لعام ١٩٨٤ صادرة من جنة  
يرجى ممن يعطو عليها ان يسلموا الى الاقتضائي  
النيمنية بجدة.

■ ■ ■ يتن لقمان حكيم عبدالستار عبدالجيد عن  
افد رقصة خطاطة فضائي رقم ٦١٢ صادرة من  
بلدية الرصيفة بمكة المكرمة.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
الرصفة بمكة المكرمة.

الجنسية عن فقد القبة رقم ١١٦٣٧ تاريخ  
١٤٠٥/٧/١٥ صادره من الرياض

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرجعها

[illegible]



د. زكي مزبودي.. نائب بيروت لـ «الفدوة»

# أي حل أبداً بالتفصيص رئيس الجمهورية والنائب عند الحكومتين.. لن يعطي النتيجة المرجوة

## شكوى رسمية

## ضد التدخل

## الصهيوني في

## الانتخابات

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية

## الأمريكية



عن



سليم الحص

التقسيم الهادف أصلاً لرضاء إسرائيل بتوطين الفلسطينيين في لبنان.

الظلم المزيج

● الفدوة - هل تعتقدون أن السلام في المنطقة

مزبودي - هذا لا بد من الإشارة وذلك بمرسوم الإدارة الأمريكية الجديدة، إلى أن أي سلام في المنطقة لا يقوم على أساس صهيونية إذا بقي كما ترغب إسرائيل. على ظم مزبودي للفلسطينيين القيمين في لبنان باقائهم خارج بلدهم ولبنانين بتقسيم بلدهم وتفكيكهم من أجل إيذاء فلسطينيين وأبعدهم عن حركة النضال في سبيل تحرير أرضهم.

واضاف مزبودي وعلى كل حال فإن اللبنانيين كل اللبنانيين يرحبون بخطوة وشكرهم الانشقاق المؤتمريين جميعاً والمشتريين في اللجنة المؤلفة بصورة خاصة

أعلن منهم أن يأخذوا بالاعتبار ما يلي:

أولاً: أن الوضع في لبنان على شفير الهاوية

ثانياً: أن أي حل لا يبدأ بانتخاب رئيس للجمهورية وانتهاء عهد الحكومتين لن يعطي النتيجة المرجوة سواء تزامن ذلك الانتخاب مع الإصلاح السياسي أم جاء قبله أم بعده.

ثالثاً: أن الوفاق الذي يهتم بإنهاء الحروب والازمات الإقليمية هو في صالح إنهاء الأزمة في لبنان.

رابعاً: أن قيام دولة فلسطين ذات السيادة على أرض فلسطين يعني حتماً إنهاء مخطط

## أميركا تتزعم دول العالم في استخدام الهندسة الوراثية لانتاج الأسلحة البيولوجية

يطلق العلماء الأمريكيون باللائمة على الولايات المتحدة بسبب تزايد عدد الدول المصنعة للأسلحة البيولوجية في السنوات الثماني الماضية إلى أكثر من الضعف. وقد جاء هذا القول في الاجتماع السنوي لجمعية تقدم العلوم في سان فرانسيسكو في الأسبوع قبل الماضي. فقد طورت عشر دول من بينها الصين وكوريا الشمالية وتايوان أسلحة بيكتيرية وفيرسوسية يمكن استخدامها في الحروب.



لها اعتقدت بخطورة مثل تلك الأسلحة. غير أن تطور أساليب الهندسة الوراثية القادرة على تغيير صفات جينات الميكروبات بدأت من تلك المواقف، وأصبح إنتاج قتال بيولوجية ذات آثار مدمرة ممكناً الآن.

ويقال الدكتور كيث ياماموتو من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو أنه فصل ١٢٠

أربع دول فقط لديها إمكانية إنتاج هذه الأسلحة وقد ألقى المجتمعون اللوم على أمريكا بسبب زيادة المحاولات العسكرية الأمريكية لإيجاد عناصر بيولوجية قوية قادرة على الهندسة الوراثية لشهيد في الظاهر إنتاج للاح قوي ضدها. ويعتقد بعض العلماء أن هذه التجارب إنما هي غطاء لإنتاج أسلحة بيولوجية.

وتدل الإحصاءات على أن الميزانية الأمريكية لهذه الأبحاث زادت من ١٥ مليون دولار في عام ١٩٨٨ إلى ١٠٠ مليون دولار في عام ١٩٩٨.

وتقول الدكتورة باربرا في معهد السرطان في نيويورك إن هذا مؤشراً أكيداً لبقاء العالم على أمريكا تتفوق الآن بجدية بالغة على العرب البيولوجية وهذا يرمي إلى بعض الدول بضرورة العمل لإنتاج أسلحة بيولوجية خشية الوقوع تحت تهديد هذه الأسلحة.

وتحضر معاهدة ١٩٧٢ للأسلحة البيولوجية الدول من خزن هذه الأسلحة التي يمكن استخدامها لنشر الأمراض الوراثية وقد وقعت اتفاقية ١٩٧٢ دولة من بينها أمريكا وبريطانيا

## سقوط زاخاروف في الانتخابات التمهيدية يكف المارضة المستمرة للبرونكا

المشغري

والعشي بعد ما كان قد حذر أن الكاميرون التعليم السوفيتية لا تريد أن يبعد إلى صفوف الجيش السوفييتي سوى الماشين أو طيرة اختيار الماشين والاختيارات الحقيقية. وهو نوع من الترخيص أو الترخيص يستل من جانب قوة البيروقراطية في الأكاديمية بالسوفيت مضاد الديمقراطية.

عن نمط تفكير بوشكوف معادى للبرونكا داخل الأكاديمية العلوم

الانتخابات التمهيدية قد أفلت إمكانية إجراء انتخابات حقيقية عندما أعاق إدارة الفاشين وقد حدث كل هذا والكلام ما زال لزاخاروف لأن القانون ينص على وجود مرحلة متوسطة بين اختيار الماشين والاختيارات الحقيقية. وهو نوع من الترخيص أو الترخيص يستل من جانب قوة البيروقراطية في الأكاديمية بالسوفيت مضاد الديمقراطية.

عن نمط تفكير بوشكوف معادى للبرونكا داخل الأكاديمية العلوم

الاختيار لمن؟

وكان من الذي اختار المشاركين في معوضي الانتخابات التمهيدية

يقول زاخاروف إنهم أولئك الذين يمثلون القيمة العلمية للديمقراطية والذين أعاقوا إدارة معاداة الأكاديمية ويضيف إن هؤلاء المفوضين الذين هم المعوضون أن ينتخبوا في مارس القديم - النواب الذين يظهرون - مجلس الشعب - لن يوجد أحدا في الواقع لانتخابه ولكن كيف نتج عندهم الأكاديمية في اسقاط

وعليه تعظم من المرشحين المختارين اختياراً جامعاً من المعاهد - يقول زاخاروف إنهم قد تلاعبوا وتزويراً الأصوات، ففي الصباح عندما اجتمعت هيئة التوفيق تم تسجيل ٢٢٧ مندوباً لكن التصويت لم يتم قبل ساعة متأخرة من المساء عندما لم يتبق بالعادة سوى ١٩٠ شخصاً فقط. وحتى ينتج أن مرشح يجب أن يجمع نصف عدد الأصوات المسجلة لا الأقل ولهذا سلف معظم المرشحين



زاخاروف

مرشحاً - ولم ينتج سوى ٢٢ مرشحاً رغم أن عدد المقاعد المخصصة للأكاديمية في البرلمان تبلغ ٢٥ مقعداً. ويضيف زاخاروف أن المرشحين

### ملحق الفدوة

## الأمم المتحدة

عيسى حمرشيل

## جيمس بيكر: «ميكافيلي».. من تكساس! أميركا تعود في عهد بوش إلى «سياسة المؤسسة»

بعد الانتخابات الأمريكية تحول وزير الخارجية الجديد جيمس بيكر مرة واحدة مع جورج شولتز، لكنه كل يتناقل يومياً مع زعماء الكونجرس وأعضاء مجلس الشيوخ. والهدف من هذه الاستراتيجية لم يتضح إلا فيما بعد. عندما وافقت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ على تعيينه وزيرا لخارجية أمريكا بالإجماع.

وهكذا ضرب، فليب تكساس، عضوون يجبر واحد: وضع قواعد للتعاون بين الحكومة والكونجرس في السياسة الخارجية وضمن أيام العمل، الملكة الرئيسية لجورج بوش!

فيالسياسة للمعين الأخيرين من رئاسة ريجان الثانية كان الرئيس والكونجرس دائس الشجار بقسوة. وجاء بيكر ليقب الوضع بزاوية قدما ١٨٠ درجة كاملة. إن بوش لم يشك أبداً في أن بيكر سوف ينتج في مهمته وذلك كله هو ولم يكلف غيره. وأثبت بيكر من نجاحه أنه الرجل الثاني في الإدارة الأمريكية مستلماً مكان دان كراول نائب الرئيس. ورغم أن الفرق في العمر بينه وبين الوزير السابق شولتز يبلغ ١٧ سنة بيكر عمره ٥٥ سنة - إلا أن سنه الثانية تشبه إلى حد كبير سنة شولتز فهو مثله من ضابط مشاة البحرية الأمريكية وخبير جامعة (بريستون) ويملك خبرة واسعة في الحكومة كوكيل لوزارة التجارة في حكومة جورج فورد ثم رئيساً لحاكم إدارة ريجان في فترة الأولى ثم وزيراً للزراعة في الفترة الرئاسية الثانية. لكن بيكر وشولتز من حيث الثقافة والطابع على غرار تينيس. فالرجل الذي يجلس على قمة الدبلوماسية الأمريكية الآن هو رجل أعمال وأمين مفكر، فهو يفضل البقاء في كرايس الحكم أكثر من بقائه داخل القاعات الدبلوماسية وتقلد ليست في اللغة العامة وإنما في نظام الحكم.

ميكافيلي آخر!

ويقال أحد لطيفين السياسيين عن بيكر إن الولايات المتحدة إذا كانت قد أنجبت ميكافيلي آخر - بعد الحرب العالمية الثانية فهو جيمس بيكر. فهو قطع شقاً ومفكر نام في نفس الوقت، وهو يستلخع أن ينسحب من أي التزام أخلاقي مهما كان!

كان بيكر من الذي فرض بوش نائباً للرئيس ريجان عام ١٩٨٠ وكان هو الذي رسم اقتصاد ريجان والأساليب الريانية، ففي البيت الأبيض، ويصل الجمهوريون بفريقين بالتناوب نوفمبر الماضي. وهو ليس ككل سياسي تكساس ممن يهجون بقاء سياستهم خطوة بخطوة وإنما يجب بيكر أن يتقدم في طريقه بضمير وحسن ولكن بزعامة وإصرار كوشل في المشرقة لانه يوقر هذا الإجراء عندما كان وزيراً للزراعة وخضف قيمة الدولار لكي يمدد التوازن الميزان التجاري وقد تكد ذلك في الشهر الماضي.

شعالي: الاستمرار!

ومع أنه عمل شولتز إلا أنه لم يعمل سلفه من وزارة الخارجية مثل راسك ويليام روجرز وهو وزير خارجيين من جيلين فاشين والكسندر هيج. ولم يعمل الرؤساء السابقين نيكسون وكارتر وفورد وقال للمفسرين إن شعالي هو الاستمرار.

ومن المعروف أن جورج شولتز كان يريد أن يبقى في وزارة الخارجية حتى كان تسلا في واشنطن عن رفض بوش كها في نفسه والواجب عن هذا التساؤل كان لها ريجان. الأول هو أن بوش لديه قلقة أصلاً خاصة به ومخففة من قلقة أصلاً ريجان والثاني هو أن بيكر كان يلح على مقعد وزارة الخارجية. ويتطلب بوش وبيكر خط مزدوج فيما يمارسان السياسة معاً منذ ٢٢ عاماً ويتكاسلوا هوية السيد البري وصمد الاسم، والرافعة بزوجاتهم الجيد أن لراسك السدادة ويستلخع الرئيس الجديد أن يبقى في لراية بيكر كها في نفسه تشاماً وفي انسجام تام وإشراق الرجلان إلى تزاهما الخاصة فهايت ألتاميا مشتركة. فهما يريدان مثابة طريق السلام لكنهما يريدان وقتاً تالاً حتى يطفئ الحرب والجماعة الأوروبية وعلاقات الشرق والغرب والقطبين بين أمريكا وأمريكا وكما حال بيكر أن يسمى باللائحة مع الكونجرس فهو رجل، إنه سوف يسمى باللائحة مع العلماء ثم بعد ذلك يستكمل الحوار مع موسكو.

ويشوق بيكر سياسة الأزمة الضيقة بمعنى أنه خلال وقت قصير سوف يطرح عدداً

عودة إلى عهد المؤسسة الأمريكية

● وتقول صحيفة واشنطن بوست - أنه عندما جرى تعيين جيمس بيكر وزيراً للخارجية بقي في لراية بيكر كها في نفسه القديم بغير العدة والاستقرار بعد - إذ بيكر يستلخع سلفه الذين شافوا نفس النمط من قبل من أمثال - دين راسك ويليام روجرز وهو كينيسر سياسيين غائب وجورج شولتز ويعني هذا أنه راح يتلخس النصح من أطباء مؤسسة السياسة الخارجية الأمريكية.

وهذا السعي طلب النصح من حاش بيكر بذكر المراقبين بسعي مماثل جرى في عام ١٩٦٠ عندما راح الرئيس الأمريكي المنتخب وقتذاك جون كينيدي وهو يستند لتسلم السلطة يطلب النصح من صفوف القوم في مجال السياسة الخارجية.

ويذكر المراقبون أن قرار بيكر الدخول إلى شخصيات من الإدارات الأمريكية السابقة طلب النصح به في ذلك طلباً من دين راسك نفسه - أما بما إلى ما يمكن أن يكون بمثابة الفاصلة المميزة لحكم بوش ورئاسته - ويضيء ذلك عودة رئاسة المؤسسة إلى السلطة في ظل عهد بوش بعد قرابة عشرين عاماً من التنازع في مكاتبها لمهتات.

وعودة رئاسة المؤسسة لا تعني عودة ذات الشخصيات المماثلة إلى السلطة ولكن عودة اختيار الفكري لهم. ولعل أكثر العبارات التي سطرها واشنطن في ظل عهد الرئيس بوش هي الخدمة العامة وصيغة خارجية المبررين ثم المشاورة مع الكونجرس.

وهذا عهد العبارات يكتسب تعميم عام في الفلسفة ذلك أن الحكومة في نظر إدارة بوش لم تعد عدواً يمثل ما كان ينظر إليها في السابق، بل أصبحت ينظر إليها نفس النظرة التي كانت لها قبل ٢٥ عاماً فصارت باضماراً مكاناً لمل كل ما هو حسن في العالم ولتقديم الصلابة في كل مكان وانطلاقاً من هذه الفلسفة تسمى الحكومة الأمريكية إلى خلق صورة في الإيمان

حالة زاخاروف

وبالنسبة لحالة زاخاروف الحائز على جائزة نوبل للسلام بوضعه داخل دواخل حتى ينتخب زاخاروف مرشحاً للأكاديمية السوفيتية للعلوم - البرلمان السوفيتي كان يحتاج إلى ١٢٩ صوتاً فلم يحصل سوى على ١٠٥ أصوات فقط. وكان زاخاروف قد انضم إلى رئاسة أحد المعاهد العلمية الهامة في روسيا وهي الأكاديمية المشار إليها لكنه لن يستلخع تشبهاً في مجلس الشعب - لأن الانتماء إليه يكن عن طريق الانتخابات الداخلية التي من حقها اختيار عدد محدود من المثقفين ورغم ذلك فقد الحكومة الأمريكية إلى خلق صورة في الإيمان

## يشارك في الترجمة: فوزي رمضان خالد حسن عبد الرحمن - حسين محمود









(المحرد)

## ● التغيير المتوقع





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ  
«كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ»

إِنَّمَا النَّفْسُ الْفَاسِقَةُ الْكَافِرَةُ  
إِنَّمَا تَرْغِبُ إِلَىٰ أَسْمَاءِ الْأَرْوَاحِ  
إِنَّمَا تَرْغِبُ إِلَىٰ أَسْمَاءِ الْأَرْوَاحِ

وبشر الصّبرين ٥ الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ٥ أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون ٥  
(صدق الله العظيم)

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشربتلي

معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي

بأحر التكاليف القلبية وأصدق المواساة

إلى معالي الشيخ / أحمد محمد صلاح جمجوم وإلى الشيخ / عبد العزيز جمجوم  
وإلى الشيخ / عبد الجليل جمجوم وإلى الشيخ / عبد الرزاق جمجوم  
وإلى الدكتور / فردوس محمد أنيس جمجوم وإلى جميع آل الجمجوم  
وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع  
أصدقائهم في وفاة فقيد الجميع

السيد فوزي شفيق لبيب

وإلى الأستاذ / عبد المجيد شبكشي وإلى الأستاذ / هشام صالح شبكشي  
وإلى الأستاذين / علي وفهد حسين شبكشي وإلى الأستاذ / فوزي عبد المجيد شبكشي  
وإلى الدكتور / أسامة عبد المجيد شبكشي وإلى جميع آل الشبكشي  
وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم  
في وفاة فقيد الجميع

الشيخ صالح علي شبكشي

سائلين الله العليّ القدير أن يتغمّد الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهما فسيح جناته  
ويلهم أهلها وذويهما الصبر والسلوان وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِلَّهِ

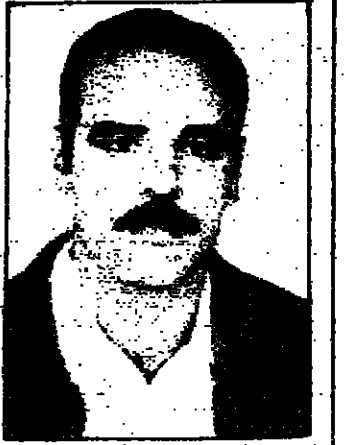




## منتخبنا يواصل انتصاراته ويهزم السويدي بالثلاثه

كتب - يحيى مفرح زريقان  
خاض منتخبنا الوطني للشباب تجربته الثالثة أمام فريق ملو السويدي للشباب على ملعب الملز بالرياض وقد انتهت المباراة بفوز الفريق الوطني السعودي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد ملو السويدي.

قدم الفريق الوطني السعودي للشباب مباراة جيدة حيث تفوق لعباً ونتيجة داخل الملعب فيما كان الفريق الخصم دون المستوى المتوقع له.



### منتخب الغربية يستعد لبطولة المملكة

بدأ منتخب المنطقة الغربية للكراتيه تدريباته لانس بصفة الوحدة بالتدريج تحت قيادة المدرب الكابتن بنو أبو الليل وذلك استعداداً لخوض بطولة المملكة للمناطق التي ستقام بالإحساء في الفترة من ٢٢ إلى ٢٤ من رجب القادم.

هذا وقد صرح أبو الليل أن منتخب الغربية بما يضم من نجوم من لاعبي الوحدة أبطال المملكة مرشح للفوز ببطولة المناطق مع منتخب الوسطى الذي يعد منافس قوي هو الآخر.

### لقاء ودي بين المملكة والكويت

الدمام - واس -  
يقيم الاتحاد السعودي للنباح خلال الفترة من ٢٤ - ٢٦ من شهر جمادى الآخرة الحالي لقاءاً ودياً ثنائياً في السباحة والنسج بين منتخب المملكة والكويت.

وسوف يسبق هذا اللقاء حفل افتتاح سيقام على صالة رعاية الشباب للسباحة بالدمام.

كما سيقيم الحفل الختامي لهذا اللقاء يوم الخميس القادم.



جاء لصالح الفريق السعودي تقدم لها سعدون حمود مسجلاً الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ والحصة النهائية أن منتخبنا للشباب تفوق في هذا الشوط لعباً ونتيجة.

الشوط الثاني

بدأ فريقاً وكان عبارة عن تواصل جميل للسويدي المظن الذي قدمه منتخبنا في الشوط الأول وإزدياداً فاعلية خط المقدمة قام السيد جوزيه فيلا بسحب الجوزي والرجل بالجبرتي ونجح فيلا في تحريك خط المقدمة إلى حد ما واستمرارية اللعب والضغط من قبل منتخبنا اتضح العجز في البقية لدى الفريق الخصم الذي لم يستطع مجاراة الفريق السعودي وتفرقت في ملعبه وظل اللعب لصالح منتخبنا المتفوق في وسط الميدان رغم عدم استمراره للعديد من الكرات التي تلعب أمام المرمى وكان الفريق السعودي يتلوى بين حين وآخر عن طريق بعض الهجمات التي من أدهاها نجح في تسجيل الهدف الأول في الدقيقة ١٢ في طريق اللاعب جيبورت ليس الذي لعب كرة علية ساقطة لم يفلح لها السمار إلا بعد أن عانت شياك مرماه وكان بالاحسان أن يرتفع مستوى اللعب من قبل الفريقين إلا أن المنتخب ظل هو السيطر وقام جوزيه فيلا بسحب الحمال والرجل بخلاف الجوزي من أجل حلق الفريق بطاقة جديدة تصفه في ضغطه الهجومي . ونجح سعدون في الوصول للمرمى أكثر من مرة ومن أدهاها واجه المرمى وأدهاها وكان يبدو عليه الإصرار على تعويض الفرس الشائعة منه

### معالم النهضة في كتاب

جدة - مكتب النبوة  
فرغت لجنة العلاقات العامة بوزارة الثقافة التي تستضيف مباريات المجموعة الثالثة من أعداد كتيب أنيق باللغتين العربية والانجليزية عن أوجه الحضارة التي تعيشها المملكة ويتضمن صوراً لأبرز معالم مدينة جدة .. ومعلومات مفصلة عنها وعن



طارق الحودان

### الحمي يفوز على الفرخ

الطائف - عياد القليب  
ضمن دورة الربيع الخاصة في الشهم ثلثي فريق الفرخ مزينة القامة في الشهم ثلثي أهداف من فريق الحما وقد سجل سعد خلود ثلاثة أهداف وغرم اله صقاعي هدف ومحمد الصقاعي الهدف الأخير . وذلك تأمل الحمي على الكأس يوم الثلاثاء القادم .

## مساء اليوم في دوري الطائرة : الأهلئ مع الهلال في لقاء يحدد البطل

كتب - محمد البشير  
ضمن مباريات الأسبوع السابع للدوري الممتاز لكرة الطائرة يلتقي في الساعة السابعة من مساء اليوم فريق الأهلئ مع الهلال على صالة رعاية الشباب بجدة.

فريق الأهلئ يتربع على الصدارة برصيد ١٠ نقاط ويشارك الاثنا عشر فريق الهلال الذي يحتل المركز الثاني والأهلئ لقاء مؤجل مع النصر.

الأهلئ كسب لقاءه يوم الخميس الماضي بسهولة أمام الاتحاد ٣/٢ صفر في حين فاز الهلال على الاتفاق ١/٢.

موز الأهلئ بقاء اليوم ضمن له بطولة الدوري هذا العام بنسبة ٩٥ . ومع نهاية الدور الأول في حين أن فوز الهلال يعطيه الأهلئ في المنافسة على البطولة خاصة خسارته أمام الاتحاد في أول أسابيع الدوري .

مستوى الأهلئ يؤهله لكسب نظراً لفارق المستوى والخبرة إلى ترجيح كفة نجوم الأهلئ وأن كان فوز الهلال وارداً أيضاً ولكن يظل الأهلئ هو المرشح الأقوى حظاً في كسب اللقب .

بقية المباريات :  
● النصر - الاتفاق الساعة السادسة مساء على صالة الدرية  
● المحيد الصلا الساعة الثامنة والنصف على صالة رعاية الشباب بالدمام

### لم يبق سوى وصول الفرق ويبدأ عزف اللحن الجميل

جدة / حمد الراشد  
انتهت لجنة مجموعة جدة كافة إجراءات وخطوات استضافة فرق المجموعة الثالثة التي تضم منتخبات البرازيل ، ألمانيا الشرقية ، مالي ، الولايات المتحدة . وذلك بعد تشكيل كافة اللجان الفرعية وتوزيع مهام العمل .. بإسلاوب يؤمن للعاملين في هذه اللجان أقصى درجات النجاح ويسهل مهمتهم على الوجه الأكمل .. كما لو أن البطولة ستبدأ اليوم .. فكل شيء جاهز ..

### لازروني اختار تشكيلة البرازيل

ريو دو جانيرو - أ ف ب .  
اختار المدرب الجديد لمنتخب البرازيل لكرة القدم سيسايفيو لازروني التشكيلة الأساسية لمنتخبه الذي سيخوض بطولة دول أمريكا الجنوبية ثم تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ الصيف المقبل .

وكان لازروني الذي سمي مدرباً جديداً لمنتخب البرازيل في ١٦ يناير الحالي وصل أول أمس إلى ريو دو جانيرو قادماً من المملكة العربية السعودية باعتبار أنه كان مدرباً لفريق النادي الأهلئ السعودي وفوز وصوله قل إذا ما بقيت مدرباً لمنتخب ساسختر تشكيلة من تقاربيل وجورجينيرو وجوايو سيزار وريكارزو ومازينيو ودونغا وجيوفاني راي وفالرو رينياتو وكاريكا .

واللاعبين الـ ١١ الذين هم من أصل ١٦ لاعباً اختارهم بشكل أول الرئيس الجديد للاتحاد البرازيل لكرة القدم ريكاردو تكسيرا لتمثيل المنتخب . وذكر لازروني أنه ربما يطرأ على الأسماء بعض التغيير قبل نهائيات كأس العالم .

### استعداداً للاجتماع الموسع : دائرة تلفزيونية مغلقة بنادي الوحدة

أكد الاستاذ عبدالوهاب حسان رئيس نادي الوحدة أن الاجتماع الموسع الذي سيعقد يوم ٢٠ جمادى الحال والدعوة فيه ٢٠ ألف محب لنادي الوحدة سيكون بمثابة الخطوة الأولى في مشوار الألف ميل لبناء الكيان الوحدائي وإزالة الصدا الذي تراكم عليه من سنوات طويلة .. وأضاف أن إدارة النادي قد أعدت نحو ألف وخمسمائة كرسي في الصالة المغلقة للخصم مع توزيع الحضور الزائرين على هذا الرقم داخل صالات أخرى بالنادي مزودة بشاشات تلفزيونية لتتابع مباريات داخل الاجتماع الموسع

### حراء مازال في الصدارة

مكة المكرمة - النبوة  
تصدر فريق مستشفى حراء العام بمكة المكرمة قائمة دوري مديرية الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة برصيد خمسة نقاط يليه مديرية الشؤون الصحية بأربعة نقاط والمعهد الصحي بأربعة نقاط والرعاية الأولية بثلاثة نقاط . وكانت نتائج الفرق حتى يوم أمس الأول كالتالي : فوز الرعاية على الملك فيصل بالاحتساب بعد تقدم أجيد ١/٢ وجراء على المدينة ١/٢ والمعهد على الملك عبدالعزيز ١/٨ والرعاية على الملك فيصل بالاحتساب بعد تقدم الرعاية ١/٢ وفوز حراء على أجيد ١/٦ والمدينة على أجيد ١/٢ وقد استقبلت شياك الملك عبدالعزيز ٢٩ هدفاً ويتصدر الفريق المثالي فيما لم يحصل لجياح على أي نقطة ويتوقع أن تكون المنافسة على المقدمة بين الأربعة فرق حراء والمعهد الصحي والمدينة والرعاية الأولية وتحظى الدورة بحضور جماهير غفيرة على ملعب نادي الوحدة .

### فوز هامبروغ

وسجل للحارس ريفرز في الدقيقة ٧٨ بركة جزاء .  
ويظهر هامبروغ مبارياته آخرين في غواتيمالا والسفادور قبل أن يعود إلى بلاده .

سان خوسيه - أ ف ب - فاز هامبروغ الاتاني الغربي على منتخب كوستاريكا لكرة القدم ١/٢ في مباراة ودية أقيمت يوم أمس الأول في سان خوسيه سجل للفائز فوزته وبيتان في الدقيقة ١٨ و ٨١

## أصحاب وإدارة مطابخ ومطاعم وحلاويات المنجف



## بمناسبة الافتتاح الكبير



يتقدمون بجزيل الشكر والإمتنان إلى سعادة /الدكتور خالد محمد عبد الغني أمين مدينة جدة المكلف - وسعادة /المهندس جمال أزهر رئيس بلدية المطار ولجميع الذين شاركوا بحضور افتتاح فرع مطابخ المنجف - شارع التحلية بجدة لينضم إلى شبكة فروعهم في أنحاء المملكة .. كما يسرهم دعوة الإخوة المواطنين لزيارة الفرع الجديد ومشاهدة أكبر إنجاز في عالم المأكولات والحلاويات الشرقية والغربية

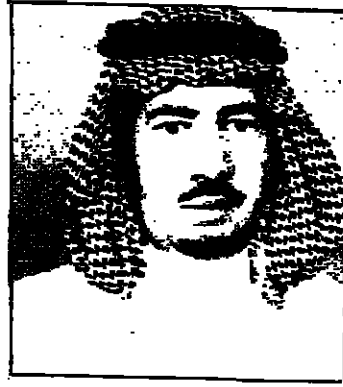
تليفون ٦٧١٩٣٦٩ - ٦٨٣١٣١١ - جدة

# بين افراح التأهل .. وآمال التألق

اعداد : سليمان الركيان

عبدالله السدرة

## سيكون الرائد خير سفير للكرة القصصية



عبدالله السدرة

عبر رئيس نادي الرائد الأستاذ عبدالله السدرة عن سروره واعتباطه بصعود فريقه الى الدوري الممتاز للمرة الثانية في تاريخه وهو انجاز لم يحققه الا الرائد وقال ان الفريق سيؤدي الامانة التي تحملها عن اربعة عشر نادياً بالقصيم على اكل وجه وسيكون خير سفير للكرة القصصية وقال اننا ان شاء الله سنخطط للبقاء لانه المكان الطبيعي للفريقنا .  
وشكر السدرة جماهير الرائد التي تحملت الشاق وسافرت الى مناطق المملكة لمؤازرة الفريق في مبارياته وقال ان الصعود هدية متواضعة لجماهيرنا العريقة التي نفتخر بها .

### عبدالرحمن الراجح :

**سنؤكد  
احقيتنا  
بالصعود  
للعام القادم**

● اوضح اللاعب عبدالرحمن الراجح لاعب الرائد ان ما تحقق من صعود للفريق ليس بمعجزة فقد سبق لنا الصعود الى الدوري الممتاز ولكن هذه المرة تختلف عن المرة الاولى من حيث تقديم المستوى الذي اكدنا معه ومن خلاله جدارتنا بالصعود .  
كما لا انسى ان اشكر جماهيرنا الوفية ونعدهم خيراً ان شاء الله في الموسم القادم .



عبدالرحمن الراجح

### شريط وثائقي يحكي مسيرة الرائد

يقوم الأستاذ خالد الرديي باعداد وتجهيز فيلم وثائقي يحوي مجموعة من الاهداف الجميلة واللقطات الطريفة ومجموعة من اللقاءات ولقطات عن الجماهير التي عبرت عن فرحتها بصعود الرائد .  
ويحكي هذا الفيلم مسيرة الرائد نحو الصعود .  
الجدير بالذكر ان الأستاذ الرديي مكلف من ادارة الرائد باعداد هذا الفيلم وهو المصدر الذي قام بتصوير مباريات الرائد في الدوري .  
وسوف يتم عرضه ويظهره بقصر النادي ببريدة .

عمت الافراح الوسط الرياضي في القصيم ببريدة وذلك بمناسبة صعود فريق الرائد للدوري الممتاز للمرة الثانية في تاريخه الرياضي .  
وقد جاء هذا الرائد من ادارة وجهازين فني وادري ومستويات ولاعبين

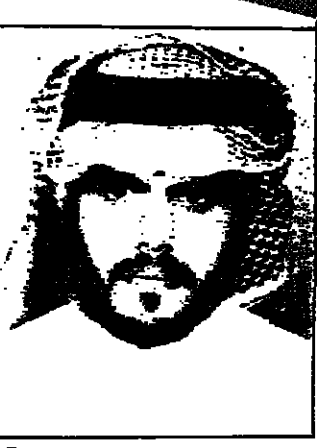
### صالح المبارك :

**صعودنا .. هدية متواضعة لجماهيرنا الوفية**

اعرب قائد فريق الرائد صالح المبارك عن شكره وتقديره لجماهير الوفية التي ولقت خلف مسيرة الفريق منذ بدء دوري الدرجة الاولى وحتى انتصاره وهذا ان دل على شيء فانه يدل على مقدار ما يتمتع به هذا الجمهور الوفي من حب واحترام للاعبين الفريق .  
ونحن نحمد الله ان استطعنا الصعود وان لانتيح آمال جماهيرنا لينا بيهذه المناسبة اقدم هذا النصر هدية متواضعة على طيق من ذهب لجماهيرنا العريقة التي لا اله الا الله ثم هي ما تحققت النتائج المرجوة .  
واختتم تصريحه بان قدم الشكر والثناء والتقدير لكل من وقف وراء اللاعبين وشهد من ازيمهم وتبهم في المباريات سواء الداخلية ام الخارجية .. وان شاء الله في الموسم القادم سنحاول ان نتيت في الممتاز ونؤكد ان صعودنا ان يكن مرتجلاً بل جاء عن تخطيط .



صالح المبارك



محمد النيف المحمد

رؤساء اندية القصيم يعبرون عن مشاعرهم بصعود الرائد

## صعود الرائد ليس غريباً .. وهو مؤهل لذلك

ابراهيم الحميدان

## نبارك للرائد صعوده .. ونتمنى لهم الاقامة الابدية

احمد التركي

## كنا نتمشم في صعود فريقين من القصيم ..

علي خلف ابوطيف

## الرائد لم يصعد بالصدفة .. بل حصد بجدارة واستحقاق

اعرب عدد من رؤساء اندية القصيم عن شعورهم بصعود فريق كرة القدم بنادي الرائد ببريدة حيث اجمعوا على ان صعود الرائد يعتبر مفخرة للرياضة بالقصيم وتمنوا ان يكون الفارس القصيمي خير ممثل للكرة القصصية .

وقد قال الأستاذ محمد النيف المحمد رئيس نادي الخلود بمدينة الرس ان صعود الرائد هذا العام يجبر للكرة القصصية عموماً وليس الصعود الى الاضواء يستحق على نادي كبير بمكانة الرائد وهو مؤهل لذلك لانه يمتلك جميع الامكانات المادية والجماهيرية واضاف ان منسوبي نادي الخلود وهم يباركون لسفراء القصيم صعودهم وتمنوا لهم الاقامة الابدية ضمن دوري الاضواء .  
كما اعرب رئيس نادي الهلال الأستاذ ابراهيم الحميدان عن سعادته وهو يرى ان الرائد يتوجون جهودهم بالصعود الى الاضواء وقال الحميدان ان هذا الصعود والذي يخلو لهمة الثانية جاء بعد كفاح مرير ومستوى رائعاً خلال الدوري ونبارك للرائد صعودهم ونتمنى لهم اقامة سعيدة ملؤها الفرح والانتصار في دوري الاضواء .  
وقال رئيس النادي العربي بمدينة عنيزة الأستاذ احمد التركي ان الانجاز الذي تحقق على يد ابناء ببريدة ليس الا انجاز كنا نتمناه لاهد اندية القصيم الاربعة وما هو تحقق لفريق الرائد الذي يستحق عن جدارة وكنا



فريق الرائد الصاعد للممتاز

## البرقيات تنهال على البطل

● بعد صعوده الى الدوري الممتاز وحصوله على الوصافة بعد فريق الرياض انتهت برقيات التهاني على نادي الرائد من عدد كبير من الاندية بالملكة وعدد من الشخصيات الرياضية وكان من بينها تهنئة من سعادة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الأستاذ ابراهيم الشامي .  
ومن الاندية وصلت الى النادي برقيات من نادي الهلال والانتصار والطائي والتعاون ومرح والفيلس والرمة والخلود والموج .  
كهم يهنئون ويباركون صعود النادي الى مصاف الاندية الممتازة متمنين له الاستمرار .



صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز أمير منطقة القصيم يستقبل أفراد الرائد

### القناص

## انجاز لم يسبق له مثيل للصعود بل انشلت بين اندية الممتاز

وسط افراح الرائد بصعوده للتتويج بالشرف الرياضي بنادي الرائد ببريدة الأستاذ عبدالله محمد القناص حيث عبر عن ارتياحه لصعود فريقه الى الدوري الممتاز لهذا العام وحصول الفريق على المركز الثاني بعد فريق الرياض واصفاً لصعوده بأنه لم يصل الى الانجاز الذي نخطط له حيث ان الفريق سبق وان لعب في الدوري الممتاز قبل موسمين مضيفاً ان الانجاز الذي نريد وسوف نحققه بل ان شاء الله هو البقاء ضمن دوري الاضواء وتثبيت اقدام الفريق بعد ان كسب خبرة لا تأس بها .

## رأي

### التغطية التلفزيونية لكأس العالم بين الواقع والخيال

● سألني .. هل قرأت تصريح الدكتور علي النجعي وكيل وزارة الاعلام المساعدا لشؤون التلفزيون الخاص بالتغطية التلفزيونية لمباريات بطولة كأس العالم .  
قلت : التصريحات وفيرة ايهم تصعد .  
قال : ما ذكره الدكتور علي النجعي حول اذاعة مباراة واحدة كل يوم على الهواء واذاعة مباراة اخرى مسجلة في وقت مناسب من نفس اليوم .  
قلت : وهل في الامر ما يستحق التحقيق او الاشارة .  
قال غامضاً : بالطبع .. فهذا غير كاف لكي يتفاهل الجمهور مع البطولة .  
قلت : وما الذي تريده ؟  
قال : ان يقوم التلفزيون باذاعة المباريات التي تقام في نفس اليوم .  
وما ذكره هذا الصديق سمعته من آخرين .. ولكن .. هل هذا هو المطلوب فعلاً .  
وهل يعقل ان يقوم التلفزيون باذاعة اربع مباريات في اليوم الواحد .  
بالعودة الى بطولات كأس العالم المسجلة للشباب والنظام المتبع في تغطيتها تلفزيونياً لا تجد اننا لهذه الرغبة التي ياح يا صديق .  
ولم يحدث ابدا ان اذاع التلفزيون اكثر من مباراتين في يوم واحد .  
والرأي الاولة للانسان ما حدث في نهائيات كأس العالم الاربعة للشباب التي اقيمت قبل عامين في تشيلي .  
قد كان التلفزيون التشيلي يذيع في اليوم مباراة واحدة على الهواء يتم اختيارها حسب الاممية بتخلها نتائج المباريات الثلاث التي تجري في نفس الوقت في حالة تسجيل هدف يتم اذاعته في خيته .  
وفي فترة المساء يذيع مباراة مسجلة ايضاً اختيارها يتم حسب اهميتها ليصبح المجموع مباراتين في اليوم الواحد .  
الاولى على الهواء مباشرة والثانية مسجلة وهو نفس النظام الذي اعتمدته التلفزيون السعودي في تغطيته لمباريات كأس العالم الخامسة للشباب .  
وان كان التلفزيون التشيلي يذيع بثلاثة اذاعاته التلفزيونية الموسعة من فعاليات البطولة وكل ما يتعلق بها بالاضافة الى الرسالة الرئيسية التي تستغرق زهاء ساعتين وتتضمن استعراضاً شاملاً لمباريات وتنتج اليوم .  
وتعليقات النقد والمدرين واللاعبين .. ولقطات مختارة من المباريات التي ان يتم اذاعتها .  
وبهذه الطريقة اكتسب اسلوب تغطية تلفزيوني تقبل لبطولة كأس العالم طابع الشمولية واستحسان على اعجاب الجميع .  
وهكذا فمن ما قرره التلفزيون السعودي بشأن تغطيته لبطولة كأس العالم يذيع والنظام المتبع في سائر بطولات العالم .  
يبقى ان ياتي اهتماما اكبر لتبثث الاخبار الخاصة بالبطولة والتي يذيعها على فترات .  
والرسائل التلفزيونية الموسعة والشاملة التي تغطي كافة اخبار واحداث وفعاليات مونديال الرياض ٨٩ اولا ياول .  
ويحيث تغطي كل صغيرة وكبيرة .

### الاذاعات الداخلية للملاعب

● ومن الافكار التي تطرحها على ملأه المسؤولين عن اللجان الفرعية ونحن نراي سلفاً انها لم تذب عن دائرة اهتمامهم ولكنا نوردنا على سبيل التذكير ليس الا .  
وكما هو معروف .. يحدث في سائر المباريات عملية استبدال اللاعبين لسبب او لآخر .  
فيحسن عند حدوث ذلك اعلان اسم اللاعب الذي يستبدله للفريق بلاعب احتياطي .  
نكر الاسماء هذا عبر اذاعة الملعب الداخلية يجب ان يتم بطلاقة وسلاسة واجادة تامة دون اترك او تعثر .  
فهذه من جماليات التنظيم فبا حذا لو يتم الاستعانة بعدد من المترجمين الاقلام من الشباب السعودي المكلف لتغطية هذه الفقرة .  
وفي هذا الاطار نترح تحسين الخدمات التي تقدمها اذاعات الملاعب الداخلية .  
وعلى سبيل المثال .. يمكن الاستعانة منذ الان بمجموعة اغان وقطع موسيقية مسجلة ومشهورة كدول المشاركة وبقطعة بحيث ذاع في الملاعب قبل دقائق من بدء المباريات وخلال فترة الاحماء وخلال الاستراحة بين الشوطين .  
وعلى فرض اقامة مباراة بين البرازيل وامريكا ضمن المجموعة الثالثة التي تلعب مباراتها في جدة .  
يمكن اذاعة بعض المقطوعات الموسيقية المشهورة في البرازيل وامريكا .  
قبل دقائق من بدء المباراة وخلال قيام اللاعبين بتمرين الاحماء .  
وكذلك ان تستمر انعكاس ذلك على لون احاسيسهم ومشاعرهم .  
والطابع الذي سيقف ادائهم خلال المباراة .  
وهكذا بالاشارة للفريق والمجموعات الاخرى في المن الاربع .  
ويا حذا ايضاً - لو يتم اذاعة مقطع من حفل الافتتاح باللغتين الانجليزية والفرنسية على انتهاء المباراة مباشرة واللاعبون في طريقهم الى غرف الملابس .  
فهذا يمسق الشعور والاحساس بروعة الخدعة .



لقطة تعبر عن افراح مشجعي الرائد

## احتجاجاً بالصعود .. حفل سمر للرائد

تقيم رابطة المشجعين بنادي الرائد حفل عشاء تكريماً للفريق بقصر النادي بالصقراء يتخلله حفل سمر وسيحضره عدد كبير من اعيان مدينة ببريدة وكبار مشجعي الرائد والرياضيين بالمنطقة .  
وشجع شرف نادي الرائد .  
وتتم تشكيل لجان الاعداد لهذا الحفل الذي يقبل عنه رئيس رابطة المشجعين الأستاذ بدر بن صالح السلمان :  
ان هذا الحفل سوف يتوازي مع هذا الانجاز الكبير وقال انه سيكون خلال الايام القليلة القادمة .  
علماً ان الافراح تتواصل داخل المخيم الذي اعتد الرابطة داخل منشآت النادي منذ مطلع الاسبوع الماضي يتخلله العزبة الكندية والسمرى وقبعه من الاعام القصصية .



لقطة اخرى تعبر عن افراح مشجعي الرائد



● منظر من البليوك .

● من جِياد الامير سيف الدين .

## «ابو فيصل»

● د. إبراهيم العواجي

\_\_\_\_\_

المواد الخام مستواه جيد وقد حقق من قبل  
نائب امانة منطقة تبوك في العام الماضي وما  
يفوقه نتائج وهو من الحاصل انتماء على

**سعود بن رزق**

والساحة هذه الأيام ومستواها جيد جدا وتبين  
تجدهم. ونجد أيضا الجواد موجه ومستوا  
أيضا متفان فوق سبلات تربة، والخامس هو  
النوع: إن كل هؤلاء قليل غريب إلى غير  
الحيول المرشحة وهذا يعود إلى سري السباق  
والساحة هذا السبيل القوية بمعنى هذا  
سوف تكون: سابقا جدا ممتعا.

**نتائج مسابقة شهر ربيع الثاني ١٤٠٩ هـ**  
امتياز التوزيع : الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

[illegible]



